



Institución Educativa Secundaria
EMBLEMÁTICA
Pedro Vilcapaza Alarcón

Proyecto Curricular Institucional

PCI

2026-2029

"Vilcapacinos de ayer, hoy y siempre"





PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

IES Pedro Vilcapaza

Año de aprobación: 2026 Periodo de vigencia: 2026-2029

A. DATOS GENERALES DE LA IE:

Nombre de la IE: IES Pedro Vilcapaza

Nivel(es) o ciclo(s): Secundaria Modalidad(es): EBR

Turnos: Mañana Dirección de la IE: Jr. Vilcapaza N° 757

Departamento: Puno Provincia: Azángaro Distrito: Azángaro

Teléfono: Nombre del director: JORGE ROGER DEZA COASACA

Tipo de gestión:

B. MARCO NORMATIVO

- Constitución Política del Perú (1993). Establece la educación como un derecho fundamental de la persona y una condición necesaria para el desarrollo de la nación (Artículos 13° y 16°). Reconoce y protege la pluralidad étnica y cultural del país (Artículo 2°, inciso 19).
- Ley N.° 28044, Ley General de Educación, y su modificatoria Ley N.° 31520. Define los principios, fines y lineamientos de la educación peruana, estableciendo la obligatoriedad del Proyecto Educativo Institucional (PEI) como instrumento de gestión que orienta la labor de la institución educativa (Artículo 68°). El PCI, como parte del PEI, concreta la propuesta pedagógica.
- Ley N.° 29973, Ley General de la Persona con Discapacidad. Promueve y garantiza el derecho a una educación inclusiva de calidad para las personas con discapacidad, disponiendo que las instituciones educativas realicen las adaptaciones curriculares y de accesibilidad necesarias.
- Ley N.° 29735, Ley que regula el uso, preservación, desarrollo, recuperación, fomento y difusión de las lenguas originarias del Perú. Reconoce las lenguas originarias como expresión de la identidad cultural, garantizando su uso en la educación de los pueblos indígenas y originarios.
- Decreto Supremo N.° 004-2018-MINEDU, que aprueba los "Lineamientos para la gestión de la convivencia escolar, la prevención y la atención de la violencia contra niñas, niños y adolescentes". Establece el marco para la promoción de una convivencia democrática, la prevención y atención oportuna de la violencia en el ámbito escolar.
- Decreto Supremo N.° 011-2012-ED, que aprueba el "Reglamento de la Ley General de Educación". Desarrolla los principios y disposiciones de la Ley General de Educación, incluyendo las funciones de las instituciones educativas y la organización del currículo.
- Resolución Ministerial N.° 281-2016-MINEDU, que aprueba el "Currículo Nacional de la Educación Básica" (CNEB). Es el documento normativo y orientador que establece los aprendizajes (competencias, capacidades, estándares y desempeños) que deben desarrollar los estudiantes en los niveles y modalidades de la Educación Básica. Constituye el principal referente técnico del presente PCI.
- Resolución Ministerial N.° 649-2016-MINEDU, que aprueba el "Programa Curricular de Educación Secundaria". Define la organización curricular y las competencias específicas para el nivel secundaria, sirviendo como base para la planificación en este nivel.
- Resolución Viceministerial N.° 212-2020-MINEDU, que aprueba el documento normativo denominado "Lineamientos de Tutoría y Orientación Educativa para la Educación Básica". Regula la implementación del servicio de Tutoría y Orientación Educativa en las instituciones educativas, asegurando el acompañamiento socioafectivo a los estudiantes.
- Resolución Viceministerial N.° 094-2020-MINEDU, que aprueba la "Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica". Establece las disposiciones para la evaluación formativa, la promoción, la recuperación y la permanencia de los estudiantes, en concordancia con el enfoque por competencias.
- Resolución Viceministerial N.° 048-2024-MINEDU, que modifica la Norma Técnica "Disposiciones para la evaluación de competencias de los estudiantes de la Educación Básica". Actualiza las disposiciones sobre evaluación de competencias, estableciendo precisiones sobre promoción, recuperación pedagógica y permanencia de los estudiantes para garantizar trayectorias educativas continuas y efectivas.
- Resolución Ministerial N.° 501-2025-MINEDU "Norma Técnica para el Año Escolar 2026 en las Instituciones y Programas Educativos públicos y privados de la educación básica".
- Resolución Viceministerial N.° 148-2023-MINEDU, que aprueba el documento normativo denominado "Disposiciones para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la Educación Básica para el año 2024". Establece los lineamientos generales para la organización y funcionamiento de los servicios educativos, incluyendo las horas mínimas para las áreas curriculares.
- Resolución Ministerial N.° 451-2014-MINEDU, que aprueba las "Disposiciones para la implementación del Modelo de Servicio Educativo Jornada Escolar Completa para las instituciones educativas públicas del nivel de educación secundaria". Constituye la norma fundacional del modelo JEC, estableciendo sus características, organización del tiempo escolar, implementación de horas de libre disponibilidad, roles del personal (coordinadores, psicólogo, auxiliares) y estrategias para el fortalecimiento de aprendizajes.
- Resolución Ministerial N.° 273-2020-MINEDU, que aprueba el documento normativo denominado "Disposiciones para la prestación del servicio educativo Jornada Escolar Completa en instituciones educativas públicas del nivel de educación secundaria". Actualiza el marco normativo del modelo JEC, precisando las condiciones para su implementación, organización de las horas lectivas y no lectivas, estrategias de acompañamiento pedagógico y funciones del equipo JEC .
- Resolución Ministerial N.° 263-2021-MINEDU, que modifica el documento normativo denominado "Disposiciones para la prestación del servicio educativo Jornada Escolar Completa en instituciones educativas

públicas del nivel de educación secundaria", aprobado por Resolución Ministerial N.º 273-2020-MINEDU. Introduce ajustes en la implementación del modelo JEC, optimizando la distribución de horas y fortaleciendo las estrategias de acompañamiento a estudiantes.

- Norma Técnica "Disposiciones para la organización e implementación del servicio educativo Jornada Escolar Completa (JEC) en instituciones educativas públicas del nivel de educación secundaria" (actualización según RVM vigente). Establece las disposiciones específicas para la organización del tiempo escolar en JEC, incluyendo la distribución de las 45 horas pedagógicas semanales, la implementación de las 10 horas de libre disponibilidad orientadas al fortalecimiento de competencias comunicativas, matemáticas, científicas y técnicas, y la organización de los talleres y espacios de reforzamiento.
- Resolución de Secretaría General N.º 045-2024-MINEDU, que aprueba la "Norma para la gestión del proceso de distribución de horas pedagógicas en las instituciones educativas públicas del nivel de educación secundaria de la Educación Básica Regular". Regula la distribución de horas pedagógicas en secundaria, incluyendo las instituciones JEC, considerando las áreas curriculares establecidas y las horas de libre disponibilidad.
- Resolución de Secretaría General N.º 210-2024-MINEDU, que aprueba las "Disposiciones para el trabajo colegiado y las comunidades de aprendizaje profesional en las instituciones educativas públicas de Educación Básica". Establece los lineamientos para el fortalecimiento del trabajo colaborativo docente, estrategia fundamental en el modelo JEC para garantizar la mejora continua de la práctica pedagógica.
- Resolución Viceministerial N.º 187-2024-MINEDU, que aprueba el documento normativo denominado "Disposiciones para el acompañamiento pedagógico en instituciones educativas focalizadas de la Educación Básica Regular". Regula las estrategias de acompañamiento pedagógico, incluyendo las visitas en aula, asesoría personalizada y círculos de interaprendizaje, que se implementan en el marco de la JEC.
- Proyecto Educativo Institucional (PEI) 2025-2028 de la IES "Pedro Vilcapaza". El PCI se deriva y es parte integral del PEI, recogiendo su diagnóstico, visión, misión y valores, para concretarlos en una propuesta pedagógica articulada y coherente con la identidad institucional.
- Reglamento Interno (RI) de la IES "Pedro Vilcapaza". El PCI se articula con el RI, especialmente en lo referente a las normas de convivencia, los roles de los actores educativos y los procedimientos que garantizan un clima escolar favorable para los aprendizajes.

C. DESARROLLO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA DEL PEI

2.1. Cartel de necesidades e intereses sobresalientes

ANÁLISIS Y DETERMINACIÓN DE NECESIDADES DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIA

I.E.S. EMBLEMÁTICO "PEDRO VILCAPAZA ALARCÓN" – UGEL AZÁNGARO

A continuación, se presenta una tabla que, para cada competencia del CNEB (considerando las 31 competencias para secundaria), identifica las características, potencialidades e intereses más relevantes del estudiante "vilcapacino" y, a partir de ello, determina la necesidad de aprendizaje prioritaria que debe ser atendida en el PCI.

COMPETENCIA DEL CNEB	CARACTERÍSTICA / POTENCIALIDAD / INTERÉS DEL ESTUDIANTE (Desde la caracterización del PEI)	NECESIDAD DE APRENDIZAJE PRIORITARIA
1. Construye su identidad	Socioemocional: Autoconcepto en proceso, autoestima en consolidación. Conciencia/Regulación Emocional: En inicio. Dificultad para nombrar, explicar y regular emociones. Contexto: Familias disfuncionales, vulnerabilidad, exposición a violencia y alcohol. Potencialidad: Fuerte vínculo familiar y sentido de cooperación (ayni).	Necesidad de desarrollar un autoconocimiento profundo y una autorregulación emocional sólida, que le permita identificar, expresar y gestionar sus emociones de manera asertiva. Requiere fortalecer su autoestima a partir del reconocimiento de sus logros y potencialidades, así como desarrollar un proyecto de vida significativo que le permita romper ciclos de vulnerabilidad, integrando su historia familiar y cultural.
2. Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Intereses: Destacan en deportes (fútbol, vóley, básquet). Contexto: Actividades físicas en la vida cotidiana (desplazamientos, trabajos agrícolas). Potencialidad: Buena condición física y coordinación para actividades deportivas y lúdicas.	Necesidad de pasar de la práctica deportiva espontánea a una comprensión más consciente de su cuerpo en movimiento. Debe aprender a utilizar su motricidad no solo para el juego, sino como medio de expresión corporal, comunicación de ideas y emociones, y para la mejora de su salud y bienestar integral.
3. Asume una vida saludable	Contexto: Vulnerabilidad económica, desnutrición, exposición a heladas y radiación solar. Problemáticas: Consumo de alcohol en el entorno. Caracterización: Autocuidado en proceso. Intereses: Deporte.	Necesidad de comprender la relación entre su bienestar y los hábitos de higiene, alimentación, actividad física y postura. Requiere desarrollar una postura crítica frente a su salud para prevenir enfermedades y riesgos (como el consumo de alcohol), proponiendo y practicando estilos de vida saludables y sostenibles en su contexto altoandino.
4. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	Socioemocional: Comunicación asertiva en inicio. Empatía y resolución de conflictos en inicio/proceso. Potencialidad: Trabajo en equipo en proceso, fuerte sentido de cooperación (ayni). Intereses: Deporte.	Necesidad de utilizar la actividad física y el juego como un laboratorio social para desarrollar habilidades interpersonales. Debe aprender a trabajar en equipo de manera cooperativa, respetar reglas, asumir roles, resolver conflictos de manera constructiva y demostrar empatía con sus compañeros, integrando a todos sin discriminación.
5. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Contexto: Riqueza cultural y festiva (rituales a la Pachamama, fiestas patronales). Sociolingüística: Quechua como lengua de herencia con tradición oral. Intereses: Arte, música moderna y andina.	Necesidad de comprender, valorar y analizar críticamente las diversas manifestaciones artístico-culturales de su entorno (como danzas, música, tejidos, rituales) y de otros contextos. Debe aprender a descifrar sus significados, entender su relación con la historia y la identidad local, y superar la percepción de que lo propio es "menos valioso".
6. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Potencialidad: Conocimiento de tradiciones orales y artesanales. Socioemocional: Creatividad en proceso. Intereses: Arte, música, uso de tecnología.	Necesidad de utilizar su creatividad y los lenguajes artísticos para expresar su identidad, ideas y emociones sobre su realidad. Requiere explorar y experimentar con diversas técnicas (teatro, música, artes visuales) para crear proyectos artísticos individuales o colectivos que comuniquen mensajes sobre su cultura, sus problemas y aspiraciones, utilizando también las TIC.

7. Se comunica oralmente en su lengua materna (Castellano/Quechua)	Psicolingüística: Fuerte oralidad en castellano (90% avanzado) y base oral en quechua. Socioemocional: Comunicación asertiva en inicio, timidez. Intereses: Uso de redes sociales para comunicarse.	Necesidad de pasar de la conversación cotidiana a una comunicación oral más formal, argumentativa y asertiva. Debe aprender a expresar sus ideas y opiniones con claridad y coherencia en diferentes contextos (académico, público), escuchar activamente, y utilizar estratégicamente recursos verbales y no verbales para persuadir o consensuar. En el caso del quechua, se debe fortalecer su uso en contextos más formales y valorar su riqueza expresiva.
8. Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna (Castellano)	Psicolingüística: 65% en nivel avanzado en lectura. Hay un 5% en inicio. Contexto: Acceso a información digital, pero con brechas. Intereses: Lectura en redes sociales, no necesariamente de textos académicos.	Necesidad de consolidar la comprensión lectora a nivel crítico e intertextual. Debe aprender a leer no solo para obtener información explícita, sino para inferir, interpretar y reflexionar sobre la forma, el contenido y el contexto del texto. Requiere enfrentarse a textos más complejos (científicos, históricos, literarios) y relacionarlos con su realidad y otros textos.
9. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna (Castellano)	Psicolingüística: Escritura en consolidación (55% avanzado). Potencialidad: Fuerte oralidad. Intereses: Comunicación escrita en redes sociales (mensajes cortos).	Necesidad de desarrollar la escritura como un proceso reflexivo y formal. Debe aprender a planificar, textualizar y revisar sus textos (informes, ensayos, artículos) adecuándolos a diferentes propósitos y destinatarios. Requiere pasar de la escritura de frases sueltas a la producción de textos coherentes y cohesionados, organizando sus ideas con claridad y usando un vocabulario pertinente, partiendo de su rica tradición oral.
10. Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua	Sociolingüística: Para estudiantes con quechua como lengua materna, se evidencia un bilingüismo asimétrico. Dominan la oralidad en quechua, pero el castellano es su segunda lengua.	Necesidad de desarrollar la competencia oral en castellano como segunda lengua de manera sistemática y con un enfoque comunicativo. Estos estudiantes necesitan ampliar su vocabulario, mejorar su pronunciación y entonación, y aprender a participar en intercambios orales cada vez más complejos, respetando las normas de cortesía y el contexto, sin que esto signifique perder o desvalorizar su lengua materna.
11. Lee textos escritos en castellano como segunda lengua	Sociolingüística/Psicolingüística: Dado que el 65% de los estudiantes de la IE tienen el castellano como lengua materna, esta competencia aplica al grupo minoritario (estimado) cuya L1 es el quechua y no han alcanzado un dominio avanzado del castellano. No hay datos específicos, pero se infiere que es un desafío mayor.	Necesidad de desarrollar estrategias de lectura específicas para estudiantes que aprenden en una segunda lengua. Deben aprender a usar claves del contexto, el vocabulario conocido y la estructura del texto para construir significados. El PCI debe prever adaptaciones y materiales diferenciados para este grupo, asegurando su acceso a la lectura crítica en castellano.
12. Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua	Sociolingüística/Psicolingüística: Similar a la competencia 11, aplica a estudiantes cuya L1 es el quechua. La escritura en una L2 es uno de los niveles más altos de dominio lingüístico, por lo que representa el mayor desafío.	Necesidad de un proceso de alfabetización en castellano como segunda lengua que parta de su oralidad y respete su proceso. Deben aprender a producir textos sencillos pero coherentes en castellano, utilizando las convenciones del lenguaje escrito. El PCI debe garantizar que estos estudiantes reciban el apoyo necesario para no retrasarse en las demás áreas debido a esta dificultad.
13. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	Psicolingüística: Oralidad heterogénea (40% avanzado, 30% intermedio, 30% inicio). Intereses: Alta motivación por el inglés como "lengua de oportunidades" (becas, estudios, trabajo).	Necesidad de cerrar la brecha entre la comprensión y la producción oral. Se requiere un enfoque comunicativo que priorice la práctica oral a través de diálogos, debates, juegos de roles y proyectos que conecten con sus intereses (tecnología, deporte, música) y su realidad (por ejemplo, describir su comunidad, sus tradiciones en inglés).
14. Lee textos escritos en inglés como lengua extranjera	Psicolingüística: Fuerte competencia en comprensión lectora (60% avanzado). Intereses: Acceso a información en internet, música, videojuegos.	Necesidad de aprovechar su buena comprensión lectora para acceder a información variada y significativa en inglés. Deben aprender a leer no solo para extraer información, sino para interpretar y reflexionar sobre textos auténticos (artículos, historias, publicaciones) que amplíen su conocimiento del mundo y estén alineados con sus intereses personales y académicos.
15. Escribe textos en inglés como lengua extranjera	Psicolingüística: Escritura en proceso de consolidación (50% intermedio). Intereses: Comunicación en redes sociales, creación de contenido.	Necesidad de desarrollar la producción escrita en inglés de manera progresiva y funcional. Deben aprender a escribir desde textos breves y sencillos (mensajes, descripciones) hasta composiciones más estructuradas (correos electrónicos, perfiles, reseñas), con el objetivo de

		comunicarse en contextos globales (redes sociales, foros) y prepararse para exigencias académicas futuras.
16. Convive y participa democráticamente	Socioemocional: Dificultades en comunicación asertiva, empatía y resolución de conflictos. Contexto: Historia de exclusión social, centralismo, violencia política. Persisten estereotipos de género. Potencialidad: Sentido de cooperación (ayni).	Necesidad de construir una convivencia democrática basada en el respeto, el diálogo y la participación activa. Debe aprender a manejar conflictos de manera constructiva, deliberar sobre asuntos públicos de su interés, y participar en acciones que promuevan el bien común, superando la historia de violencia y exclusión, y valorando la diversidad cultural y de género.
17. Construye interpretaciones históricas	Contexto: Rico pasado histórico vinculado a luchas sociales (Pedro Vilcapaza). Potencialidad: Identidad histórica local. Característica: Estudiantes migrantes de zonas rurales con su propia historia familiar.	Necesidad de comprender los procesos históricos del Perú y su región, reconociéndose como sujeto histórico. Debe aprender a analizar críticamente fuentes diversas, explicar las múltiples causas y consecuencias de los hechos históricos (como las rebeliones indígenas), y relacionar el pasado con los desafíos del presente (desigualdad, exclusión), valorando su propia historia local y familiar.
18. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Contexto: Realidad de problemas ambientales (contaminación minera, residuos, cambio climático, heladas). Potencialidad: Conocimiento empírico del medio ambiente y la actividad agropecuaria.	Necesidad de comprender las complejas relaciones entre la sociedad y su entorno natural para actuar en su conservación. Debe aprender a analizar las causas y consecuencias de los problemas ambientales locales (contaminación, pérdida de suelos), proponer acciones de mitigación y adaptación al cambio climático (por ejemplo, técnicas ancestrales de conservación), y participar en la gestión de riesgos de desastres.
19. Gestiona responsablemente los recursos económicos	Contexto: Economía familiar basada en agricultura, ganadería, minería informal, comercio. Vulnerabilidad e inestabilidad laboral. Potencialidad: Experiencia directa en actividades económicas productivas.	Necesidad de comprender el funcionamiento del sistema económico y financiero para tomar decisiones informadas como consumidor y agente económico. Debe aprender a administrar sus recursos, diferenciar entre necesidades y deseos, valorar el trabajo de su comunidad, y analizar críticamente el impacto de la informalidad y la explotación de recursos en su entorno, vinculándolo a su proyecto de vida.
20. Indaga mediante métodos científicos	Contexto: Realidad natural y productiva que ofrece un "laboratorio vivo". Potencialidad: Curiosidad y observación empírica de fenómenos naturales (ciclos agrícolas, clima, crianza de animales). Intereses: Tecnología.	Necesidad de desarrollar el pensamiento científico para explicar y transformar su realidad. Debe aprender a problematizar situaciones de su entorno, formular hipótesis, diseñar estrategias para comprobarlas (usando los nuevos laboratorios), y comunicar sus resultados, combinando el conocimiento científico con los saberes locales sobre la crianza de camélidos, el manejo de cultivos o el pronóstico del clima.
21. Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	Contexto: Entorno altoandino con biodiversidad única (camélidos, cultivos nativos), problemas de radiación solar, heladas. Potencialidad: Saberes ancestrales sobre la naturaleza (cosmovisión andina).	Necesidad de construir explicaciones científicas sobre los fenómenos de su entorno, en diálogo con los saberes locales. Debe aprender a relacionar conceptos científicos (adaptación, ecosistema, ciclo del agua, radiación) con los fenómenos que observa y con los conocimientos de su comunidad (indicadores biológicos del clima, propiedades de las plantas medicinales), para tomar decisiones informadas que mejoren su calidad de vida.
22. Diseña y construye soluciones tecnológicas	Contexto: Actividades productivas (agricultura, ganadería, textilera) con tecnologías tradicionales y necesidad de innovación. Potencialidad: Habilidad para la creación y el trabajo manual. Intereses: Tecnología (TIC).	Necesidad de diseñar y construir objetos, procesos o sistemas tecnológicos que respondan a problemas de su entorno, integrando saberes locales y científicos. Debe aprender a identificar problemas (ej. bajo peso de alpacas, heladas en cultivos), proponer soluciones creativas (ej. mejoramiento de corrales, sistemas de riego tecnificado, uso de energía solar) y evaluar su impacto, utilizando creativamente los talleres de la nueva infraestructura.
23. Resuelve problemas de cantidad	Contexto: Actividades comerciales y productivas (trueque, venta de productos, cálculo de áreas de cultivo, conteo de ganado). Característica: Dificultades en el área de matemática según el PEI.	Necesidad de usar las matemáticas para interpretar, modelar y resolver situaciones problemáticas de su vida cotidiana y productiva. Debe aprender a traducir situaciones de compra-venta, medición de terrenos, y estimación de cosechas a expresiones numéricas, y a

		argumentar sobre la validez de sus procedimientos, superando el aprendizaje memorístico y encontrando sentido práctico a los números.
24. Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Contexto: Patrones en tejidos, ciclos agrícolas y ganaderos (cambios en el tiempo), relaciones de proporcionalidad en la preparación de alimentos o mezclas. Intereses: Música y danza (patrones rítmicos).	Necesidad de reconocer, describir y generalizar patrones y regularidades en su entorno. Debe aprender a usar el lenguaje algebraico para modelar situaciones de cambio (crecimiento de animales, variación de precios) y equivalencias (intercambios), comprendiendo que las matemáticas son una herramienta para predecir y tomar decisiones en contextos diversos, desde el textil hasta el económico.
25. Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Contexto: Encuestas informales en la comunidad, datos sobre producción, clima. Intereses: Manejo de redes sociales y acceso a información digital. Característica: Necesidad de tomar decisiones informadas.	Necesidad de recopilar, organizar y analizar datos para tomar decisiones y hacer predicciones. Debe aprender a realizar pequeñas encuestas (sobre preferencias, problemas de la comunidad), representar la información en gráficos, interpretar datos estadísticos de diversas fuentes, y comprender nociones básicas de probabilidad para manejar la incertidumbre (ej. probabilidad de heladas).
26. Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Contexto: Desplazamiento en el espacio geográfico (conocimiento de rutas, distancia entre comunidades), formas geométricas en tejidos y cerámica, diseño de canales de riego. Potencialidad: Orientación espacial desarrollada por la vida en el campo.	Necesidad de utilizar conceptos geométricos para orientarse, describir el espacio y modelar objetos de su entorno. Debe aprender a usar sistemas de referencia para describir trayectorias, calcular distancias, áreas y volúmenes en contextos prácticos (diseño de un biohuerto, construcción de un corral), reconociendo la geometría en las manifestaciones culturales (diseños de textiles) y en la naturaleza.
27. Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	Contexto: Realidad de emprendimientos familiares (artesanía, comercio, transformación de productos). Potencialidad: Conocimiento de la cadena productiva local. Intereses: Proyección a futuro, uso de TIC.	Necesidad de crear propuestas de valor viables que respondan a problemas o necesidades de su entorno, demostrando iniciativa y ética. Debe aprender a identificar oportunidades (ej. dar valor agregado a la fibra de alpaca, turismo rural, servicios digitales), trabajar cooperativamente, aplicar habilidades técnicas, y evaluar los resultados de su proyecto, vinculando su idea de negocio con el desarrollo sostenible de Azángaro.
28. Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	Intereses: Fuerte interés por la tecnología, redes sociales y conectividad. Contexto: Brecha de conectividad, pero alta motivación. Característica: Uso de TIC principalmente para ocio y comunicación.	Necesidad de pasar de ser un consumidor de tecnología a un creador y gestor crítico de la información en entornos virtuales. Debe aprender a buscar, seleccionar y evaluar información en internet, a crear materiales digitales con propósito (presentaciones, videos, podcasts) que comuniquen su realidad, y a interactuar en comunidades virtuales de manera ética, responsable y segura.
29. Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Caracterización del estudiante: Síntesis que indica la necesidad de "desarrollar habilidades socioemocionales que le permitan conocerse, regularse... y competencias comunicativas formales". La autonomía es clave. Objetivos del PEI: Aumentar horas de acompañamiento y monitoreo.	Necesidad de tomar conciencia de su propio proceso de aprendizaje para volverse más autónomo y eficaz. Debe aprender a definir metas de aprendizaje realistas (corto, mediano y largo plazo), organizar estrategias para alcanzarlas, y monitorear permanentemente sus avances y dificultades, desarrollando la capacidad de autorregularse y pedir ayuda cuando lo necesita.
30. Construye su identidad como persona humana, amada por Dios...	Contexto: Calendario festivo religioso con pérdida de sentido formativo. Profesan mayoritariamente la religión católica. Potencialidad: Presencia de la dimensión espiritual en la cultura local.	Necesidad de reflexionar sobre el sentido de su vida y su compromiso ético, desde la comprensión de su propia tradición religiosa y el respeto por otras creencias. Debe aprender a valorar la dimensión espiritual de las personas y a construir su identidad religiosa en diálogo con su cultura y los desafíos del mundo actual.
31. Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida...	Contexto: Debilitamiento del sentido formativo y espiritual de las celebraciones religiosas. Potencialidad: Fuerte sentido de comunidad y celebración.	Necesidad de articular su fe y sus principios morales con su proyecto de vida y su acción en el mundo. Debe aprender a actuar coherentemente con sus creencias, transformando su entorno con solidaridad y respeto, y participando activamente en la construcción de una sociedad más justa y fraterna desde su comunidad.

2.2. Plan de estudios

La IES Pedro Vilcapaza de Azángaro, tiene docentes disponibles que pueden implementar talleres de manera anual, para ello, la institución propone los siguientes talleres que tiene el estándar de aprendizaje, competencia y capacidades organizado de la siguiente manera:

Áreas curriculares	Grado de estudios				
	1°	2°	3°	4°	5°
Matemática	6	6	6	6	6
Comunicación	5	5	5	5	5
Inglés	5	5	5	5	5
Arte y cultura	2	2	2	2	2
Ciencias sociales	4	4	4	4	4
Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	4	4	4	4	4
Educación física	2	2	2	2	2
Educación religiosa	2	2	2	2	2
Ciencia y tecnología	5	5	5	5	5
Educación para el trabajo	8	8	8	8	8
Tutoría y orientación educativa	2	2	2	2	2
Total, de horas	45	45	45	45	45

a. Calendarización

La IES Pedro Vilcapaza de Azángaro, adopta año tras año la propuesta de calendarización del MINEDU siempre que sea amparado por una normativa, en ese sentido, para el año 2026 se tiene la siguiente calendarización:

Bloques	Duración	Fecha de inicio y fin
Primer bloque de semanas de gestión	02 semanas	02/03 al 13/03
Primer bloque de semanas lectivas	09 semanas	16/03 al 15/05
Segundo bloque de semanas de gestión	01 semana	18/05 al 22/05
Segundo bloque de semanas lectivas	09 semanas	25/05 al 24/07
Tercer bloque de semanas de gestión	02 semanas	27/07 al 07/08
Tercer bloque de semanas lectivas	09 semanas	10/08 al 09/10
Cuarto bloque de semanas de gestión	01 semana	12/10 al 16/10
Cuarto bloque de semanas lectivas	09 semanas	19/10 al 18/12
Quinto bloque de semanas de gestión	02 semanas	21/12 al 31/12

b. Áreas y competencias consolidadas y horas para el servicio de Tutoría y Orientación Educativa

La IES Pedro Vilcapaza de Azángaro, desarrolla las 31 competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica y los 7 enfoques transversales. En coherencia con su nueva identidad institucional como una Institución Educativa Secundaria con Formación Técnica en las especialidades de Computación e Informática y Mecánica de Producción, tomando en cuenta que la IE es Jornada Escolar Completa, en turno mañana y tarde con 40 secciones.

Áreas curriculares	Grado de estudios				
	1°	2°	3°	4°	5°
Matemática	6	6	6	6	6
Comunicación	5	5	5	5	5
Inglés	5	5	5	5	5
Arte y cultura	2	2	2	2	2
Ciencias sociales	4	4	4	4	4
Desarrollo personal, ciudadanía y cívica	4	4	4	4	4
Educación física	2	2	2	2	2
Educación religiosa	2	2	2	2	2
Ciencia y tecnología	5	5	5	5	5
Educación para el trabajo	8	8	8	8	8
Tutoría y orientación educativa	2	2	2	2	2
Total, de horas	45	45	45	45	45

* Cuadro de distribución hecha en base a la RVM 148-2023-MINEDU

2.3. Desarrollo de la propuesta pedagógica

a. Modelos de aprendizaje.

En la IE. Pedro Vilcapaza, creemos que aprender es un viaje emocionante que se enriquece a través de la interacción y la experiencia compartida. Por eso, seguimos el enfoque y paradigma del socio constructivismo, que nos invita a hacer del aprendizaje un proceso activo. Aquí, los docentes no solo son maestros, sino guías y facilitadores que acompañan a los estudiantes en su camino. Fomentamos un ambiente donde todos pueden participar, colaborar y compartir sus vivencias, lo que les ayuda a desarrollar sus habilidades y competencias. Además, valoramos la diversidad de nuestros estudiantes, asegurándonos de que cada uno se sienta incluido y apoyado en su proceso de aprendizaje. ¡Juntos, creamos un espacio donde todos pueden crecer y aprender!

Dentro del paradigma, los modelos de aprendizaje priorizados son: Aprendizaje colaborativo, Aprendizaje Basado en proyectos, Aprendizaje Basado en problemas, Aprendizaje intercultural Crítico, evaluación formativa y auténtica.

b. Enfoques

En la IES Pedro Vilcapaza, todas las acciones e interacciones educativas se realizarán en el marco del enfoque de competencias, la misma que se centra en el desarrollo de habilidades y competencias específicas que los estudiantes deben adquirir para desempeñarse de manera efectiva en su vida personal y profesional. Aunque presenta algunos desafíos, también ofrece varias ventajas, como la mejora de la empleabilidad y el desarrollo de habilidades.

El enfoque de Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), es un enfoque educativo que busca garantizar que todos los estudiantes, incluidos aquellos con Necesidades Educativas Especiales (NEE), tengan acceso equitativo al aprendizaje. Se basa en la premisa de que no hay un único método de enseñanza que funcione para todos, por lo que se deben ofrecer múltiples formas de acceso, expresión y participación en el aprendizaje.

El enfoque que sustenta el desarrollo de cada una de las áreas curriculares son:

- Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica: Desarrollo personal y ciudadanía activa
- Educación Física: Corporeidad
- Arte y Cultura: Multicultural e interdisciplinario (posmoderno).
- Comunicación: Comunicativo
- Inglés: Comunicativo
- Matemática: Resolución de Problemas
- Ciencia y Tecnología: Indagación y alfabetización científica y tecnológica
- Educación para el Trabajo: Emprendedora
- Ciencias Sociales: Ciudadanía activa
- Educación Religiosa: Humanista cristocéntrica

c. Modelo educativo

La Institución Educativa Secundaria “Pedro Vilcapaza” de Azángaro desarrolla su labor educativa bajo el modelo de Jornada Escolar Completa (JEC), con una jornada de nueve horas pedagógicas diarias, orientadas al fortalecimiento de los aprendizajes integrales de los estudiantes y a la mejora continua de la práctica pedagógica docente. Este modelo prioriza la planificación, ejecución y evaluación de actividades pedagógicas centradas en el desarrollo de competencias, el aprendizaje significativo y la formación integral de la persona.

Asimismo, la institución implementa el modelo de servicio de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) en la forma de Fortalecimiento, atendiendo a una población mayoritariamente quechuhablante. Este enfoque permite garantizar el desarrollo equilibrado de la lengua materna (quechua) y el castellano como segunda lengua, promoviendo la valoración de la identidad cultural, el respeto por la diversidad y la comunicación intercultural efectiva.

La IES “Pedro Vilcapaza” también incorpora un componente técnico-productivo, orientado a fortalecer las capacidades prácticas y emprendedoras de los estudiantes, vinculando los aprendizajes con las potencialidades económicas y socioculturales de la zona. De esta manera, se fomenta una educación contextualizada, pertinente y orientada al desarrollo sostenible de la comunidad.

Actualmente, la institución forma parte de la Red de Colegios Bicentenario, contando con una nueva infraestructura moderna y equipada, que responde a los estándares de calidad educativa, favoreciendo ambientes seguros, inclusivos y estimulantes para el aprendizaje. Este contexto permite integrar la innovación pedagógica, la tecnología y la participación activa de la comunidad educativa en la construcción de una educación pública de excelencia.

d. Principios y valores

La IES Pedro Vilcapaza trabaja sobre la base de los siguientes principios y valores educativos

1. Excelencia y cultura del esfuerzo

Impulsamos el trabajo disciplinado, la perseverancia y la superación personal como camino hacia el logro académico y profesional. Promovemos estándares altos de desempeño, mejora continua y liderazgo estudiantil.

ACTITUDES OBSERVABLES EN ESTUDIANTES	ACTITUDES OBSERVABLES EN DOCENTES Y DIRECTIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Entrega sus tareas y trabajos académicos en los plazos establecidos, con pulcritud y dedicación. 	<ul style="list-style-type: none"> Planifica sus sesiones de aprendizaje con rigor, asegurando que respondan a estándares de calidad y a las necesidades de los estudiantes.
<ul style="list-style-type: none"> Persiste en la resolución de problemas o tareas complejas, buscando ayuda o nuevas estrategias cuando enfrenta dificultades, en lugar de rendirse. 	<ul style="list-style-type: none"> Implementa estrategias de retroalimentación que desafían al estudiante a superarse, destacando no solo el error sino el esfuerzo y el progreso.
<ul style="list-style-type: none"> Asume roles de liderazgo en trabajos grupales, delegando tareas, motivando a sus compañeros y buscando alcanzar las metas comunes con la mejor calidad posible. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa activamente en comunidades de aprendizaje y espacios de trabajo colegiado, compartiendo sus experiencias exitosas y aprendiendo de sus pares para mejorar continuamente.
<ul style="list-style-type: none"> Se fija metas personales de aprendizaje (ej. mejorar su comprensión lectora, aprender un nuevo tema) y evalúa su propio progreso, mostrando satisfacción por sus logros. 	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra puntualidad y asistencia consistente, modelando la disciplina y el compromiso con su labor.

2. Equidad e inclusión

Garantizamos igualdad de oportunidades, trato justo y respeto a la diversidad. Fomentamos un ambiente donde cada estudiante es valorado por su dignidad y potencial, sin discriminación alguna.

ACTITUDES OBSERVABLES EN ESTUDIANTES	ACTITUDES OBSERVABLES EN DOCENTES, DIRECTIVOS Y PERSONAL
<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con todos sus compañeros sin hacer distinciones por su género, lengua materna, procedencia (urbana/rural), condición económica o física. 	<ul style="list-style-type: none"> Adapta sus estrategias, materiales y evaluaciones para atender los diferentes ritmos, estilos y necesidades de aprendizaje de todos los estudiantes (incluyendo aquellos con necesidades educativas especiales).
<ul style="list-style-type: none"> Incluye activamente en sus juegos y trabajos grupales a compañeros que suelen quedar al margen, valorando sus aportes. 	<ul style="list-style-type: none"> Se dirige a todos los estudiantes con respeto y calidez, utilizando un lenguaje inclusivo y evitando cualquier expresión o gesto que pueda estigmatizar o discriminar.
<ul style="list-style-type: none"> Defiende a un compañero cuando es objeto de burla o discriminación, o reporta la situación a un docente o tutor. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y elimina barreras arquitectónicas, comunicacionales o actitudinales que dificulten la participación plena de algún estudiante.
<ul style="list-style-type: none"> Respeto y valora las opiniones diferentes a las suyas, aunque no las comparta, sin recurrir a insultos o descalificaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Se comunica con las familias de manera continua, reconociendo y valorando el esfuerzo y los logros de sus hijos, más allá de las dificultades.

3. Interculturalidad y diálogo

Reconocemos la diversidad cultural y lingüística como riqueza que fortalece el aprendizaje. Promovemos el diálogo respetuoso, la convivencia armónica y el aprendizaje mutuo entre culturas.

ACTITUDES OBSERVABLES EN ESTUDIANTES	ACTITUDES OBSERVABLES EN DOCENTES, DIRECTIVOS Y PERSONAL
<ul style="list-style-type: none"> Se dirige a sus compañeros y docentes con respeto, escuchando atentamente sus puntos de vista antes de responder. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza, en el caso de los docentes de aula, la lengua originaria (quechua) de manera funcional en la comunicación con estudiantes bilingües, como señal de respeto y para facilitar el aprendizaje.
<ul style="list-style-type: none"> Participa en diálogos y debates expresando sus ideas con claridad, pero también mostrando disposición a cambiar de opinión si los argumentos de los demás son razonados y respetuosos. 	<ul style="list-style-type: none"> Incorpora en sus programaciones curriculares saberes, historias y manifestaciones culturales de la comunidad (rituales, festividades, conocimientos agrícolas, tradición oral) como objeto de estudio y reflexión.
<ul style="list-style-type: none"> Utiliza palabras o frases en quechua para comunicarse con compañeros que tienen esa lengua materna o en eventos culturales, demostrando interés por la cultura del otro. 	<ul style="list-style-type: none"> Propicia espacios de diálogo intercultural en el aula y la escuela, donde se analicen críticamente prejuicios, estereotipos y situaciones de discriminación.
<ul style="list-style-type: none"> Muestra interés y respeto por las costumbres, vestimenta y creencias de sus compañeros de diferentes contextos (rurales, migrantes, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Acepta y promueve el uso de diferentes variantes del castellano y de la lengua originaria, sin imponer un "castellano estándar" como el único válido para expresarse.

4. Democracia y participación

Incentivamos la participación activa y organizada de estudiantes, docentes y familias en la vida institucional. Formamos ciudadanos críticos, con conciencia de derechos y deberes.

ACTITUDES OBSERVABLES EN ESTUDIANTES	ACTITUDES OBSERVABLES EN DOCENTES, DIRECTIVOS, PADRES DE FAMILIA
<ul style="list-style-type: none"> Participa activa y propositivamente en las asambleas de aula y en la elección de sus delegados y representantes al Municipio Escolar. 	<p>(Directivos y Docentes) Convocan y facilitan espacios de participación democrática (CONEI, Asociación de Padres de Familia, Municipio Escolar) respetando sus decisiones y autonomía.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Respetar los acuerdos y normas de convivencia construidos democráticamente en el aula y la escuela, aunque no haya sido su propuesta individual. 	<p>(Padres de Familia) Asisten a las reuniones de aula y escuela, y participan activamente en las actividades convocadas por la institución, cumpliendo con sus responsabilidades como parte de la comunidad educativa.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Expresa su opinión sobre asuntos que afectan a la escuela o a su comunidad (problemas de infraestructura, convivencia, etc.) de manera fundamentada y respetuosa. 	<p>(Directivos y Docentes) Brindan información clara y oportuna a la comunidad educativa sobre la gestión institucional, los logros de aprendizaje y el uso de los recursos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Cumple con sus deberes escolares (asistir puntualmente, cuidar los materiales, cumplir con sus tareas) y exige respetuosamente el cumplimiento de sus derechos. 	<p>(Todos los actores) Canalizan sus demandas y sugerencias a través de los conductos regulares y los espacios de participación establecidos, en lugar de recurrir a rumores o enfrentamientos.</p>

5. Conciencia ambiental

Desarrollamos prácticas responsables orientadas al cuidado del entorno natural y al uso sostenible de los recursos. Promovemos proyectos educativos que fortalezcan el compromiso ecológico en la comunidad.

ACTITUDES OBSERVABLES EN ESTUDIANTES	ACTITUDES OBSERVABLES EN DOCENTES, DIRECTIVOS Y PERSONAL
<ul style="list-style-type: none"> Deposita los residuos sólidos en los tachos correspondientes y practica las 3R (Reducir, Reusar, Reciclar) en su vida escolar y cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> Diseña e implementa proyectos de aprendizaje que abordan problemas ambientales de la comunidad (contaminación del río, quema de pastizales, manejo de residuos) y proponen soluciones concretas.
<ul style="list-style-type: none"> Participa en campañas de limpieza, reforestación o mantenimiento de áreas verdes dentro y fuera de la institución educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Promueve y participa en el mantenimiento de áreas verdes, huertos escolares o biohuertos, utilizándolos como espacios pedagógicos.
<ul style="list-style-type: none"> Hace uso responsable del agua y la energía eléctrica en la escuela (cerrando caños, apagando luces innecesarias). 	<ul style="list-style-type: none"> Modela prácticas de cuidado ambiental (apagar luces, usar racionalmente los recursos, segregando residuos) en su quehacer diario en la escuela.
<ul style="list-style-type: none"> Propone y promueve iniciativas para reducir el impacto ambiental de las actividades escolares y festivas en su comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona alianzas con instituciones locales (municipalidad, DEMUNA, etc.) para fortalecer los proyectos ambientales de la escuela.

6. Innovación y creatividad

Estimulamos el pensamiento crítico, la investigación y la producción de nuevos conocimientos. Incorporamos estrategias pedagógicas innovadoras acordes a los desafíos del siglo XXI.

ACTITUDES OBSERVABLES EN ESTUDIANTES	ACTITUDES OBSERVABLES EN DOCENTES Y DIRECTIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Propone ideas originales para resolver problemas o realizar tareas, sin limitarse a repetir lo que ya sabe o le han enseñado. 	<ul style="list-style-type: none"> Diseña situaciones de aprendizaje retadoras que demandan de los estudiantes la creación de algo nuevo o la solución creativa de un problema.
<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las TIC (software, aplicaciones, plataformas) de manera creativa para elaborar productos escolares (videos, presentaciones, blogs, infografías) que comuniquen sus ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> Investiga y aplica nuevas metodologías y estrategias pedagógicas (Aprendizaje Basado en Proyectos, Gamificación, Aula Invertida, etc.) en su práctica docente.
<ul style="list-style-type: none"> Formula preguntas y busca información más allá de lo enseñado en clase para profundizar en temas de su interés. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los recursos de la nueva infraestructura (laboratorios, aulas de innovación) para desarrollar experiencias de aprendizaje novedosas y atractivas.
<ul style="list-style-type: none"> Enfrenta las dificultades en un proyecto o tarea como una oportunidad para cambiar de estrategia y encontrar una nueva solución (flexibilidad y adaptación). 	<ul style="list-style-type: none"> Comparte sus experiencias innovadoras con sus colegas en los espacios de trabajo colegiado, contribuyendo a una cultura de mejora e innovación institucional.

e. Propósitos de aprendizaje

La IES Pedro Vilcapaza, moviliza todas las acciones educativas en el marco de los siguientes propósitos de aprendizaje:

Competencias: La competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. El desarrollo de las competencias de los estudiantes es una

construcción constante, deliberada y consciente, propiciada por los docentes y las instituciones y programas educativos. Este desarrollo se da a lo largo de la vida y tiene niveles esperados en cada ciclo de la escolaridad.

Capacidades. Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas.

Estándares de aprendizaje. Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.

Desempeños. Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel.

f. Estrategias didácticas

La IES Pedro Vilcapaza toma a las estrategias didácticas como técnicas y herramientas que los docentes utilizan para que los estudiantes aprendan mejor. Son un enfoque de enseñanza que se diseña previamente para lograr el aprendizaje.

CATEGORÍA 1: ESTRATEGIAS TRANSVERSALES (Metodologías Activas e Inductivas)

Estas estrategias son el "corazón" pedagógico de la institución, coherentes con su enfoque socio constructivista y por competencias.

ESTRATEGIA	DESCRIPCIÓN / PROPÓSITO	ARTICULACIÓN CON LAS PECULIARIDADES DE LA IES
1. Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)	Los estudiantes investigan, diseñan y crean un producto o solución final sobre un problema o desafío real de su entorno. Implica investigación, colaboración y presentación pública.	Formación Técnica: Ideal para proyectos productivos (ej. "Diseño y construcción de un sistema de riego por goteo para el biohuerto escolar"). Aulas Flexibles: El proyecto puede desarrollarse en diferentes espacios (aula, talleres, exterior). Interculturalidad: Un proyecto puede investigar y revalorar un saber ancestral (ej. "El tejido en telar: redescubriendo técnicas y diseños locales").
2. Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	Se presenta un problema complejo y abierto, sin una solución única. Los estudiantes, en equipos, analizan el problema, identifican lo que necesitan saber para resolverlo, investigan y proponen soluciones fundamentadas.	Demanda de Ingreso a Universidad: Desarrolla el pensamiento crítico, la capacidad de análisis y la resolución de problemas complejos, habilidades clave para el éxito en la educación superior. Contexto: Ideal para abordar problemas locales (ej. "¿Cómo afecta la minería informal a la calidad del agua del río y qué podemos hacer al respecto?").
3. Aprendizaje Basado en Retos (ABR)	Similar al ABP, pero el reto suele ser más amplio e implica la interacción con actores externos (comunidad, universidad, empresas). Busca generar un impacto real.	JEC: El tiempo extendido permite una inmersión más profunda y la vinculación con aliados estratégicos. Formación Técnica: Un reto podría ser: "Diseñar una campaña de marketing digital para promocionar la fibra de alpaca de las comunidades locales".
4. Estudio de Casos	Se analiza una situación real o simulada (caso) para comprenderla, diagnosticarla y proponer cursos de acción. Excelente para conectar teoría y práctica.	Ciencias Sociales y DPCC: Analizar casos históricos locales (la rebelión de Pedro Vilcapaza) o dilemas éticos contemporáneos. Formación Técnica: Analizar casos de éxito o fracaso de emprendimientos locales.
5. Gamificación	Uso de elementos y mecánicas de juego (puntos, niveles, insignias, tablas de clasificación) en contextos no lúdicos para aumentar la motivación, el compromiso y la retención del aprendizaje.	Inglés: Ideal para aprender vocabulario y practicar diálogos de forma lúdica. Matemática y Comunicación: Para reforzar habilidades específicas. Motivación: Responde al interés de los estudiantes por la tecnología y los juegos.

CATEGORÍA 2: ESTRATEGIAS DE INTERCULTURALIDAD Y BILINGÜISMO REVITALIZADOR

Estas estrategias aseguran que el enfoque intercultural crítico declarado en la propuesta pedagógica se viva en el aula, revitalizando la lengua y cultura quechua.

ESTRATEGIA	DESCRIPCIÓN / PROPÓSITO	ARTICULACIÓN CON LAS PECULIARIDADES DE LA IES
6. Enfoque Intercultural Crítico (Transversal)	Implica que todas las áreas curriculares incorporen, reflexionen y pongan en diálogo los saberes, conocimientos y prácticas de la cultura local (aimara/quechua) con los conocimientos científicos y globales.	Todas las áreas: - CyT: Diálogo entre saberes locales sobre plantas medicinales y la farmacología. - Arte: Análisis crítico de la música andina contemporánea vs. la tradicional. - Matemática: Geometría en los diseños de textiles y cerámica.
7. Aprendizaje Dialógico Intercultural	Se organizan tertulias, asambleas o debates donde estudiantes, sabios locales o abuelos de la comunidad dialogan sobre temas diversos, en quechua y castellano, valorando todas las voces.	Revitalización: Da estatus al quechua como lengua de diálogo sobre temas importantes. Comunidad: Vincula a la escuela con los sabios de Azángaro. Aulas Flexibles: El diálogo puede darse en espacios abiertos o en el aula dispuesta en círculo.
8. Proyectos de Revitalización Lingüística	Proyectos diseñados específicamente para investigar, documentar y difundir la lengua y cultura quechua.	Comunicación: Crear un "Diccionario Visual Bilingüe" de términos de la ganadería local. Arte: Grabar y difundir podcasts o videos con leyendas y cuentos en quechua. TIC: Usar la tecnología para crear contenido en quechua (canales de YouTube, páginas web).
9. Educación Bilingüe de Fortalecimiento	No se trata solo de "usar" el quechua para aprender castellano, sino de desarrollar competencias académicas y comunicativas plenas en ambas lenguas. Esto implica enseñar a leer y escribir en quechua de manera sistemática.	Psicolingüística: Atiende la brecha identificada: cero estudiantes en nivel avanzado de escritura en quechua. Formación Técnica: Un estudiante técnico debe poder redactar un informe o manual de uso en quechua si su comunidad o clientes lo requieren.

CATEGORÍA 3: ESTRATEGIAS PARA LA FORMACIÓN TÉCNICA Y EL EMPRENDIMIENTO

Estas estrategias aprovechan las horas de JEC y los talleres de la nueva infraestructura para una formación técnica de calidad, articulada al mundo laboral y a la educación superior.

ESTRATEGIA	DESCRIPCIÓN / PROPÓSITO	ARTICULACIÓN CON LAS PECULIARIDADES DE LA IES
10. Aprendizaje Basado en Proyectos de Emprendimiento	Estrategia central del área de Educación para el Trabajo (y articulable con otras). Los estudiantes idean, diseñan, implementan y evalúan un proyecto productivo o social, desde la detección de una necesidad hasta la evaluación de resultados.	Formación Técnica: El proyecto se desarrolla en los talleres especializados. JEC: El tiempo extendido permite las fases de producción, control de calidad y comercialización. Demanda de Ingreso a Universidad: Desarrolla competencias de gestión, planificación y trabajo en equipo, valiosas para cualquier carrera.
11. Aprendizaje-Servicio (Aps)	Combina el aprendizaje académico con el servicio comunitario. Los estudiantes aplican lo que aprenden para atender una necesidad real de su comunidad.	Contexto: Fortalece el vínculo escuela-comunidad. Ejemplo: Estudiantes de la especialidad técnica ofrecen talleres de reparación de equipos o de manejo de software a adultos mayores o pequeños productores de la zona.
12. Clubes de Innovación y Robótica	Espacios extracurriculares (o dentro de horas de libre disponibilidad) donde los estudiantes exploran sus intereses tecnológicos, desarrollan proyectos de robótica educativa, programación o diseño 3D.	Infraestructura: Aprovechan al máximo las aulas de innovación y los kits de robótica. Intereses: Responden al marcado interés de los estudiantes por la tecnología. Demanda de Ingreso a Universidad: Prepara para carreras STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas).
13. Ferias Tecnológicas y de Emprendimiento	Espacios de visibilización donde los estudiantes exponen y defienden sus proyectos de ciencia, tecnología y emprendimiento ante la comunidad, padres de familia y posibles aliados (universidades, empresas).	Evaluación Auténtica: Es la culminación de un proceso de ABP o emprendimiento. Comunidad: Responde a la demanda de que los estudiantes se proyecten y tengan impacto.

CATEGORÍA 4: ESTRATEGIAS PARA LA INCLUSIÓN Y LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Estas estrategias garantizan que ningún estudiante se quede atrás, reconociendo y valorando las diferencias individuales.

ESTRATEGIA	DESCRIPCIÓN / PROPÓSITO	ARTICULACIÓN CON LAS PECULIARIDADES DE LA IES
14. Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)	Es un enfoque curricular que busca eliminar barreras desde el diseño mismo de la planificación. Propone proporcionar múltiples formas de representación (el "qué" del aprendizaje), de acción y expresión (el "cómo") y de implicación (el "por qué").	NEE: El DUA es el marco ideal para atender a estudiantes con discapacidad, talento o superdotación, ya que ofrece opciones para todos, sin necesidad de hacer adaptaciones curriculares "a posteriori" para cada caso. Diversidad: Atiende las diferentes procedencias (urbano/rural) y estilos de aprendizaje. Aulas Flexibles: La flexibilidad del espacio apoya la

		implementación del DUA (diferentes rincones de aprendizaje, estaciones de trabajo).
15. Aprendizaje Cooperativo	Estructura la clase en pequeños grupos heterogéneos donde los estudiantes trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. Todos son responsables del éxito del grupo.	Valores: Desarrolla la solidaridad, la interdependencia positiva y la responsabilidad individual. Diversidad: Los estudiantes con más fortalezas en un área apoyan a quienes tienen dificultades, consolidando su propio aprendizaje.
16. Aulas Multigrado y Talleres Simultáneos	Dada la diversidad de ritmos e intereses, se pueden organizar momentos donde diferentes grupos trabajen en distintos talleres o proyectos simultáneamente, rotando por estaciones.	JEC y Aulas Flexibles: El tiempo y el espacio lo permiten. Formación Técnica: Unos estudiantes pueden estar en el taller de electrónica, otros en el de industria alimentaria y otros en el aula de innovación trabajando en un proyecto digital.

CATEGORÍA 5: ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SUPERIORES Y LA PREPARACIÓN UNIVERSITARIA

Estas estrategias responden directamente a la demanda de la comunidad de que sus hijos accedan a la educación superior pública.

ESTRATEGIA	DESCRIPCIÓN / PROPÓSITO	ARTICULACIÓN CON LAS PECULIARIDADES DE LA IES
17. Aula Invertida (Flipped Classroom)	Los estudiantes revisan los contenidos teóricos en casa (a través de videos, lecturas guiadas) y el tiempo de clase se utiliza para resolver dudas, realizar ejercicios prácticos, debates y proyectos colaborativos.	JEC: Optimiza el tiempo de clase para actividades de mayor demanda cognitiva. Infraestructura: Requiere que los estudiantes tengan acceso a internet y dispositivos (se puede gestionar horarios de acceso a las aulas de innovación para quienes no tienen conectividad en casa). Demanda de Ingreso a Universidad: Fomenta la autonomía y la responsabilidad por el propio aprendizaje.
18. Seminarios y Clubes de Investigación	Espacios donde grupos pequeños de estudiantes, guiados por un docente, profundizan en un tema de su interés, desarrollando habilidades de investigación, análisis y argumentación propias del nivel superior.	Demanda de Ingreso a Universidad: Prepara para la rigurosidad académica universitaria. JEC: Las horas de libre disponibilidad pueden usarse para estos seminarios. Intereses: Responde a la curiosidad e intereses particulares de los estudiantes.
19. Debate Académico y Oratoria	Se implementa como estrategia regular en Comunicación y DPCC, y se promueve la participación en torneos de debate. Desarrolla la capacidad de argumentación, pensamiento crítico, escucha activa y expresión oral formal.	Socioemocional: Aborda la necesidad de desarrollar comunicación asertiva. Demanda de Ingreso a Universidad: Habilidad clave para cualquier carrera y para la vida ciudadana.
20. Alianzas Estratégicas con Universidades	Se gestionan convenios para que estudiantes de 4to y 5to año puedan acceder a talleres, charlas, laboratorios universitarios o cursos preuniversitarios dentro de la misma escuela o en las sedes universitarias.	Demanda de Ingreso a Universidad: Es la estrategia más directa para responder a esta aspiración. Motiva a los estudiantes y les muestra un camino realista.

g. Organización de los espacios, recursos, materiales educativos y del tiempo

- **Recursos educativos disponibles**
Cada aula tiene un Smart TV de 55”
La IE cuenta con datashows y pizarras interactivas
- **Materiales educativos disponibles (Kisd, libros, etc.)**
Hay material bibliográfico implementado de parte del MINEDU
- **Espacios educativos disponibles (Plataformas, laboratorios)**
Cuenta con laboratorios, talleres y aulas Flex

NOTA: Falta aún inventariar los recursos y materiales educativos.

h. Desarrollo de la tutoría y orientación educativa

- **Formas de atención del servicio de tutoría**
En la IES Pedro Vilcapaza, el acompañamiento de la tutoría parte de la siguiente reflexión:

Estrategia	¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Con quién?	Recursos
Tutoría Grupal	Generar un espacio de interacción y reflexión sobre temas de interés y necesidades de los estudiantes.	Mediante la Hora de Tutoría semanal. Se usan dinámicas participativas, debates y talleres vivenciales según el plan tutorial de aula.	Tutor(a) y el grupo clase (estudiantes).	Currículo Nacional, Guías de tutoría, materiales audiovisuales, plumones.

Tutoría Individual	Brindar acompañamiento personalizado ante necesidades específicas que no pueden ser abordadas grupalmente.	A través de la entrevista personal y la escucha activa. Se identifica el problema y se orienta al estudiante en un ambiente de confianza.	Tutor(a) y el estudiante.	Ficha de tutoría individual, anecdotario, protocolos de atención.
Orientación a las Familias	Fortalecer las capacidades de los padres para el acompañamiento afectivo y académico de sus hijos.	Mediante Escuelas de Familias, jornadas de integración y entrevistas individuales para informar sobre el progreso del menor.	Tutor(a), psicólogo (si lo hay) y padres/madres.	Cartillas informativas, plataformas virtuales, guías para familias.
Participación Estudiantil	Promover el protagonismo de los jóvenes en la gestión de la convivencia y su propio aprendizaje.	Fomentando el Municipio Escolar, las ideas en acción y la elección de delegados de aula para resolver conflictos.	Estudiantes, líderes estudiantiles y docentes.	Plan de participación, actas de asamblea, espacios de debate.
Espacios de Aprendizaje y Gestión	Coordinar acciones multisectoriales para la prevención de riesgos (drogas, embarazo precoz, bullying).	Implementando redes de protección con aliados locales (DEMUNA, Posta, PNP) y reuniones de trabajo colegiado entre docentes.	Comité de Gestión del Bienestar, aliados aliados estratégicos.	Directorio de instituciones, protocolos de derivación, PEI/PAT.

- **Diagnóstico**

Estrategias de Diagnóstico. Las estrategias son las rutas generales que tomamos para obtener la información. En el ámbito educativo, se dividen principalmente en tres: **Diagnóstico Participativo:** Involucra a los estudiantes en la identificación de sus propias necesidades. No solo "observamos" al alumno, sino que lo hacemos parte del análisis de su realidad. **Análisis Documental:** Revisión de fuentes secundarias (SIAGIE, actas de notas, informes de años anteriores) para entender la trayectoria académica y conductual. **Triangulación de Información:** Cruzar lo que dice el estudiante, lo que observa el docente y lo que reporta la familia para tener una visión 360°.

Técnicas e instrumentos de diagnóstico. Observación directa, dinámicas grupales, análisis de documentos y lluvia de ideas.

Técnica	Instrumentos Sugeridos	Utilidad en Secundaria
Encuesta	Cuestionario de intereses, Test de Estilos de Aprendizaje.	Recoger datos masivos sobre expectativas, hábitos de estudio y clima de aula.
Observación Sistemática	Lista de cotejo, Registro Anecdótico, Guía de observación.	Identificar cambios de conducta, niveles de participación y dinámicas de grupo.
Entrevista	Guía de entrevista estructurada o semiestructurada.	Profundizar en situaciones socioafectivas personales o familiares detectadas.
Análisis de Grupo	Ficha de caracterización del aula, Sociograma escolar.	Entender el liderazgo, los subgrupos y posibles casos de exclusión o bullying.
Autoevaluación	Inventario de Autoestima, Rueda de la Vida Escolar.	Fomentar la introspección y que el estudiante reconozca sus metas y debilidades.

- **Líneas de acción:** Formativa, promocional, preventiva, derivación.

- **Dimensiones:** Personal, social y de aprendizajes

- **Estrategias para el seguimiento y acompañamiento al estudiante y familias.**

Para el acompañamiento a los **estudiantes**, la estrategia central es la **tutoría individualizada**, la cual se basa en la escucha activa y el establecimiento de un vínculo de confianza que permite identificar alertas tempranas en el desarrollo socioafectivo y académico. Este seguimiento se operativiza mediante entrevistas personales periódicas, el uso de fichas de seguimiento de compromisos y la observación sistemática de cambios en el comportamiento o rendimiento, permitiendo que el tutor

actúe como un mediador que ayuda al estudiante a fortalecer su autonomía y resiliencia frente a los desafíos propios de la secundaria.

En cuanto al trabajo con las **familias**, la estrategia se enfoca en el **acompañamiento formativo y preventivo**, reconociéndolas como aliados estratégicos en el bienestar del menor. Esto implica trascender las reuniones informativas tradicionales para implementar entrevistas de orientación personalizadas y jornadas de reflexión donde se brinden pautas de crianza positiva y soporte emocional. El seguimiento se realiza monitoreando el cumplimiento de acuerdos establecidos en las visitas o reuniones, asegurando que el entorno familiar sea un espacio seguro y coadyuvante al proyecto de vida del estudiante, manteniendo siempre canales de comunicación abiertos y empáticos.

Finalmente, para la **gestión de la convivencia escolar**, la estrategia se articula a través de la **promoción, prevención y atención oportuna de la violencia**, alineada a los protocolos vigentes (D.S. N° 004-2018-MINEDU). El seguimiento en este nivel implica el monitoreo constante del clima de aula mediante sociogramas y asambleas de aula, así como el registro y atención de incidentes en el portal SíseVe. Se busca que el acompañamiento institucional garantice espacios democráticos donde se respeten los derechos humanos y se utilicen mecanismos de disciplina positiva, asegurando que cualquier conflicto sea visto como una oportunidad de aprendizaje ciudadano y reparación del tejido social escolar.

i. Planificación curricular

- **Orientaciones pedagógicas.** Los docentes para la planificación, ejecución y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje consideran las orientaciones pedagógicas para el desarrollo de las competencias:
 - Partir de situaciones significativas.
 - Generar interés y disposición como condición para el aprendizaje.
 - Aprender haciendo.
 - Partir de los saberes previos.
 - Construir el nuevo conocimiento.
 - Aprender del error o el error constructivo.
 - Generar el conflicto cognitivo.
 - Mediar el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior.
 - Promover el trabajo cooperativo.
 - Promover el pensamiento complejo.
- **Tipos de planificación.** En la IES Pedro Vilcapaza, los tipos de planificación son: La planificación anual, las unidades didácticas y las sesiones de aprendizaje. Dentro de las unidades didácticas se debe planificar como unidades de aprendizaje, proyectos de aprendizaje, aprendizaje basado en problemas, talleres, estudios de casos entre otras formas. Las sesiones de aprendizaje deben ser planificaciones de corto plazo tomando en cuenta básicamente procesos pedagógicos, secuencia didáctica, desempeño docente y procesos didácticos.
- **Proceso de planificación.** En la IES Pedro Vilcapaza se adopta un proceso de planificación basado en el modelo de diseño inverso que se organiza en tres fases: *Primera fase*, Identificar los resultados deseados y clarificar las prioridades, ¿Qué deben los estudiantes conocer, comprender y ser hábiles de hacer, ¿qué contenido es esencial para producir una comprensión duradera del tema? *Segunda fase*: Determinar evidencias aceptables: ¿cómo conoceremos si los estudiantes han alcanzado los resultados esperados?, ¿qué aceptaremos como evidencia de comprensión, habilidad y competencia? *Tercera fase*: Planificar la experiencia de aprendizaje y la instrucción. Con los resultados claramente identificados y la forma en que se van a recoger las evidencias del nivel de comprensión de los alumnos, el profesor plantea cuáles son las actividades y estrategias metodológicas adecuadas en función de los objetivos y la recogida de evidencias necesarias. La Planificación anual será por bimestres y en cada bimestre se trabajarán dos unidades de aprendizaje o proyectos de aprendizaje.
- **Estructura de una planificación:** Los componentes de una **planificación anual** es: Caracterización, determinación de necesidades de aprendizaje, determinación de problemas o desafíos, organización de los propósitos de aprendizaje, organización de las unidades didácticas, materiales educativos, tiempo y lineamientos de evaluación. De las **unidades didácticas** son: situación significativa,

propósitos de aprendizaje, criterios de evaluación, productos/actuaciones complejas, organización de sesiones, recursos y materiales, rúbrica; De las **sesiones de aprendizaje**: Título, propósitos de aprendizaje, criterios de evaluación, productos de proceso, secuencia didáctica, procesos pedagógicos y didácticos, recursos y materiales, instrumento de seguimiento.

j. Evaluación

- **Enfoque.** La IES Pedro Vilcapaza evalúa dentro del enfoque de la **evaluación formativa**, priorizando una evaluación continua que permita monitorear el progreso de los estudiantes, brindar retroalimentación oportuna y ajustar las estrategias de enseñanza según sus necesidades. Este enfoque se alinea con lo dispuesto en la RVM N.° 094-2020-MINEDU "Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica" y su modificatoria, la RVM N.° 048-2024-MINEDU.
- **Objeto.** El objeto de evaluación son las competencias, en su sentido más amplio y diversificado, abarcando la diversidad de los estudiantes. Se evalúa el nivel de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje) a partir de las evidencias recopiladas durante el proceso.
- **Sujeto.** El sujeto de evaluación en la IES "Pedro Vilcapaza" son los estudiantes. Desde un enfoque intercultural y contextualizado, se reconoce que el proceso evaluativo involucra también a docentes, directivos, familias y la comunidad, quienes participan en la reflexión sobre los resultados para la mejora continua.
- **Finalidad.** La finalidad de la evaluación es multidimensional: mejorar los aprendizajes, orientar la práctica docente, tomar decisiones informadas, certificar competencias, fomentar la participación, promover la equidad y fortalecer la identidad cultural y la sostenibilidad. Al finalizar el proceso, la evaluación permite determinar la situación final del estudiante: promovido, requiere recuperación o permanece en el grado.
- **Técnicas e instrumentos.** Las técnicas e instrumentos de evaluación en la IES "Pedro Vilcapaza" deben ser diversos, flexibles y adaptados al contexto intercultural de Azángaro. Al utilizar herramientas como rúbricas, portafolios, observación y entrevistas, se puede garantizar una evaluación integral que valore tanto los aprendizajes académicos como los saberes tradicionales y las habilidades prácticas de los estudiantes.

Las técnicas priorizadas en la IE son las siguientes:

- a) **Observación.** Consiste en observar el comportamiento, desempeño y participación de los estudiantes en diferentes contextos (aula, actividades comunitarias, deportes, etc.).
 - b) **Interrogación.** Incluye preguntas y repreguntas orales o escritas para evaluar la comprensión de conceptos y la capacidad de análisis.
 - c) **Análisis de Tareas o Productos.** Evaluar trabajos, proyectos, maquetas, ensayos u otros productos creados por los estudiantes.
 - d) **Autoevaluación y coevaluación.** Los estudiantes evalúan su propio desempeño (autoevaluación) o el de sus compañeros (coevaluación).
- Los instrumentos son las herramientas específicas que se utilizan para aplicar las técnicas de evaluación. Algunos instrumentos comunes son:
- a) **Listas de Cotejo.** Listas que incluyen criterios específicos para verificar si se han cumplido ciertos aspectos.
 - b) **Rúbricas.** Matrices que describen los niveles de desempeño esperados para cada criterio de evaluación.
 - c) **Portafolios.** Colección de trabajos y evidencias que muestran el progreso de los estudiantes a lo largo del tiempo.
 - d) **Encuestas y entrevistas.** Instrumentos para recopilar información sobre las percepciones, actitudes y experiencias de los estudiantes.
- **Tipos.** En la IES Pedro Vilcapaza se movilizan en algún momento los siguientes tipos de evaluación. Según el momento de Aplicación
 - ✓ *Evaluación Diagnóstica.* Identificar los conocimientos previos, habilidades y necesidades de los estudiantes al inicio de un ciclo, curso o unidad de aprendizaje.
 - ✓ *Evaluación Formativa.* Monitorear el progreso de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje, brindando retroalimentación oportuna para mejorar.

- ✓ *Evaluación Sumativa.* Medir el logro de los aprendizajes al final de un ciclo, curso o unidad de aprendizaje.

Según el propósito

- ✓ *Evaluación de Procesos.* Analizar cómo se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje, identificando fortalezas y áreas de mejora.
- ✓ *Evaluación de Resultados.* Medir los logros alcanzados por los estudiantes al finalizar un proceso educativo.

Según el enfoque

- ✓ *Evaluación Cualitativa.* Obtener información detallada y descriptiva sobre el proceso de aprendizaje, centrándose en la calidad más que en la cantidad.
- ✓ *Evaluación Cuantitativa.* Medir los aprendizajes a través de datos numéricos o estadísticos.

Según los actores involucrados

- ✓ *Autoevaluación.* Que los estudiantes reflexionen sobre su propio aprendizaje y desempeño.
- ✓ *Coevaluación.* Que los estudiantes evalúen el desempeño de sus compañeros.
- ✓ *Heteroevaluación.* Que el docente evalúe el desempeño de los estudiantes.

Según el enfoque intercultural

- ✓ *Evaluación Intercultural.* Valorar los aprendizajes considerando la diversidad cultural y lingüística de los estudiantes.
- ✓ *Evaluación Contextualizada.* Adaptar la evaluación al entorno y las características específicas de los estudiantes.

- **Referentes.** Los referentes para evaluar son los estándares de aprendizaje (generales) y los criterios de evaluación (específicos) formulados por el docente, que deben estar explicitados en los instrumentos de evaluación.
- **Registro de Evaluación.** Los niveles de logro de las competencias deben ser registrados de manera oportuna y adecuada en el Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa (SIAGIE), conforme a las disposiciones de la R.M. N° 432-2020-MINEDU y las normas técnicas del año escolar. Este registro es fundamental para determinar la condición final del estudiante y para la gestión de la información a nivel institucional y de UGEL.
- **De la Promoción, Recuperación Pedagógica y Permanencia (Según RVM N.° 048-2024-MINEDU).** La IES "Pedro Vilcapaza", en concordancia con la **RVM N.° 048-2024-MINEDU** y las precisiones establecidas para el nivel secundaria, aplica los siguientes criterios para determinar la situación final de los estudiantes:

A. Criterios de Promoción de Grado

Al finalizar el año lectivo, el estudiante será **promovido** al grado superior si cumple con las siguientes condiciones:

Grado	Condición para la Promoción
1° grado, 3° grado y 4° grado	No alcanza el nivel de logro "C" en más de la mitad de las competencias asociadas a cuatro o más áreas o talleres curriculares.
2° grado y 5° grado (final de ciclo)	No alcanza el nivel de logro "C" en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro o más áreas o talleres curriculares.

B. Recuperación Pedagógica

- **¿Quiénes acceden?** Los estudiantes que, al finalizar el periodo lectivo, no hayan alcanzado el nivel esperado ("B" o "C", según el grado) en algunas competencias, participarán en procesos de **acompañamiento o recuperación pedagógica**.
- **Modalidades.** La IE implementará la recuperación pedagógica a través de las siguientes modalidades, definidas en función de las posibilidades y recursos institucionales:
 1. **Proceso presencial:** Acompañamiento directo de un docente para el desarrollo de aprendizajes clave.
 2. **Proceso no presencial (a distancia):** El estudiante trabaja de manera autónoma siguiendo orientaciones precisas, a través de un portafolio o carpeta de recuperación.
 3. **Evaluación de recuperación:** El estudiante se prepara con orientaciones previas y rinde una evaluación específica.
- **Alianzas estratégicas:** Para optimizar recursos, la IE podrá establecer convenios con otras instituciones educativas (como el Colegio "Noé Zevallos" u otros) para la implementación de los programas de recuperación, previa comunicación y autorización formal.

C. Permanencia en el Grado (No Promoción)

El estudiante **permanecerá en el mismo grado** (no será promovido) al finalizar el año lectivo si cumple con las siguientes condiciones:

Grado	Condición para la Permanencia
1er grado, 3.er grado y 4° grado	Alcanza el nivel de logro "C" en más de la mitad de las competencias asociadas a cada una de cuatro o más áreas o talleres curriculares.
2° grado y 5° grado (final de ciclo)	Alcanza el nivel de logro "C" en la mitad o más de las competencias asociadas a cada una de cuatro o más áreas o talleres curriculares.

D. Disposiciones Complementarias

- Los estudiantes que al finalizar el año lectivo requieran recuperación y no participen en ella, o habiendo participado no logren superar las competencias, **permanecerán en el grado**.
- La evaluación se realiza por competencias, y los niveles de logro se expresan de la siguiente manera: **AD** (Logro destacado), **A** (Logro esperado), **B** (En proceso) y **C** (En inicio).
- Todas las decisiones sobre promoción, recuperación y permanencia se basan en el registro oficial del SIAGIE y se comunican a las familias a través de los Informes de Progreso de los Aprendizajes.
- **Procedimiento principal de la evaluación formativa.** El procedimiento principal de la evaluación formativa en la IES "Pedro Vilcapaza" es un proceso continuo y sistemático que incluye: **planificación** (definir criterios), **recopilación de información** (evidencias), **análisis** (contrastar con estándares), **retroalimentación** (al estudiante), **toma de decisiones** (ajustar estrategias) y **seguimiento**. Al adaptar este procedimiento al contexto intercultural de Azángaro, se garantiza una evaluación que promueve el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los estudiantes.

k. Perfil de actores educativo

- **Estudiante**
En la IES Pedro Vilcapaza la formación es integral y holística para asegurar al VII ciclo un perfil que asegure todos los once (11) saberes fundamentales del CNEB, sin embargo, la IE tomando en cuenta su diversidad, identidad y contexto aumenta dos perfiles de egreso más:

12. *Joven emprendedor, intercultural y digital.* El egresado de la IES "Pedro Vilcapaza" valora sus raíces andinas y las integra de manera crítica y creativa con el mundo moderno. Se comunica con fluidez y asertividad en quechua y castellano, y posee herramientas básicas de inglés para interactuar en contextos globales. Es un ciudadano activo, con iniciativa emprendedora, que aprovecha tanto los saberes ancestrales (como la reciprocidad o el "ayni") como las tecnologías digitales para generar oportunidades de desarrollo sostenible, innovar en su comunidad y fortalecer su identidad cultural en el entorno virtual.

13. Monitoreo y acompañamiento pedagógico

El monitoreo y acompañamiento docente en la Institución Educativa Pedro Vilcapaza se fundamenta en el Marco del Buen Desempeño Docente, priorizando el desarrollo profesional continuo del maestro a través de un enfoque formativo y reflexivo. Este proceso busca fortalecer las competencias pedagógicas, permitiendo que los docentes analicen críticamente su práctica y adopten estrategias innovadoras que favorezcan el aprendizaje significativo de los estudiantes. A través de observaciones en el aula, retroalimentación constructiva y talleres colaborativos, se promueve la mejora de la enseñanza, alineándola con las necesidades y características del contexto educativo.

El enfoque del acompañamiento se centra en la reflexión crítica de la práctica docente, impulsando el análisis de los métodos de enseñanza y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes. Se fomenta el trabajo colegiado, donde los docentes intercambian experiencias, identifican desafíos y construyen soluciones conjuntas, fortaleciendo su rol como mediadores del conocimiento. Asimismo, el monitoreo continuo permite ajustar estrategias pedagógicas y asegurar que cada estudiante reciba una educación de calidad, equitativa y pertinente a sus necesidades.

- **Enfoque.** Esta estrategia se centra en la observación directa de la práctica docente en el aula, seguida de una retroalimentación constructiva que promueve la reflexión crítica del docente sobre su desempeño.

- ✓ **Estrategias. Observación Estructurada.** Utilizar instrumentos estandarizados para registrar aspectos clave de la enseñanza durante la clase. *Sesión de Retroalimentación.* Después de la observación, realizar una reunión individual donde se analicen conjuntamente los hallazgos, destacando fortalezas y áreas de mejora a través de un diálogo crítico reflexivo. *Plan de Acción Personalizado.* Elaborar, en conjunto con el docente, un plan que contemple acciones específicas para mejorar las debilidades identificadas.
- **Criterios de focalización**
En un primer momento se realizará la vista a la totalidad de docentes, luego se priorizar a docentes con dificultades, aquellos con evaluaciones previas que indiquen necesidad de mejora, o quienes soliciten voluntariamente el acompañamiento.
- **Frecuencia de visitas.** Realizar 3 observaciones anuales, complementadas con sesiones de seguimiento según las necesidades individuales.
 - ✓ **Técnicas e instrumentos. Rúbricas de Observación.** Herramientas que detallan criterios específicos de desempeño docente. *Grabaciones de Clase.* Con consentimiento, registrar sesiones para un análisis más detallado. *Cuestionarios de Autoevaluación.* Instrumentos que permiten al docente reflexionar sobre su propia práctica antes y después de la observación.

14. Espacios de trabajo colegiado y estrategias para acompañamiento pedagógico.

La IES Pedro Vilcapaza de Azángaro, propone básicamente las siguientes:

- a) **Espacios de Trabajo Colegiado (ETC).** El **trabajo colegiado** es una estrategia de gestión participativa donde los docentes se reúnen en un espacio institucionalizado para intercambiar experiencias, unificar criterios pedagógicos y tomar decisiones conjuntas que mejoren el aprendizaje de los estudiantes. En el modelo JEC, estos espacios son sagrados y están institucionalizados en el horario semanal (usualmente 2 horas).
- b) **Reuniones de Interaprendizaje (GIA):** Es una estrategia de formación docente en servicio que reúne a un número pequeño de profesores (generalmente de la misma área, ciclo o grado) para compartir experiencias, analizar su práctica y proponer soluciones a problemas pedagógicos comunes.
- c) **Sesiones de Refuerzo Pedagógico:** Espacio para que los docentes coordinen cómo atender a los estudiantes que presentan dificultades, alineando las metas de aprendizaje.
- d) **Comunidades de Aprendizaje Profesional (CAP):** Representan el nivel más avanzado y consolidado de trabajo colaborativo docente. A diferencia de una reunión técnica, una CAP es un grupo de educadores que se comprometen a trabajar de manera sostenida para **investigar y mejorar su propia práctica** con el único fin de elevar el aprendizaje de sus estudiantes. En el modelo de **Jornada Escolar Completa (JEC)** de la **UGEL Azángaro**, las CAP son la estrategia ideal para institucionalizar la innovación pedagógica en el **PCI**.
- e) **Estrategias de Acompañamiento Pedagógico.** Estas estrategias buscan la reflexión crítica sobre la propia práctica (*de la práctica a la teoría y viceversa*).

Estrategia	Descripción	Propósito
Visita en Aula	Observación directa del desempeño docente seguida de una asesoría personalizada.	Brindar retroalimentación inmediata basada en hechos.
Observación Entre Pares	Un docente visita la sesión de otro colega para aprender o dar una mirada crítica constructiva.	Horizontalidad y reducción de la resistencia al cambio.
Círculos de Interaprendizaje	Talleres breves de actualización sobre herramientas tecnológicas o nuevas normativas del CNEB.	Actualización técnica y pedagógica constante.
Acompañamiento Clínico	Ciclos de observación que incluyen: planificación conjunta, observación y diálogo reflexivo.	Mejora de procesos didácticos específicos.

- f) **Las Jornadas de Reflexión Pedagógica en la JEC.** Estas jornadas se realizan, por lo general, tres veces al año (al inicio, a mitad y al finalizar el año lectivo) y tienen una ruta metodológica clara:

- **Análisis de los Resultados:** Se revisan las actas de evaluación, los resultados de las evaluaciones diagnósticas y las metas de aprendizaje establecidas en el **Plan Anual de Trabajo (PAT)**.
- **Identificación de "Nudos Críticos":** ¿Por qué los estudiantes están fallando en competencia lectora? ¿Qué barreras impiden el avance en resolución de problemas? Se identifican las causas pedagógicas, no solo administrativas.
- **El Compromiso de Mejora:** Cada equipo de grado o área formula metas específicas.

15. Estrategias para el acompañamiento de estudiantes en riesgo de interrumpir sus estudios.

La IES Pedro Vilcapaza de Azángaro, propone básicamente las siguientes estrategias:

- a) **Sistema de Alerta Temprana (SAT) Institucionalizado.** Antes de que el estudiante deje de asistir, hay señales. El SAT en la JEC debe ser el motor preventivo.
 - **Monitoreo Nominal de Asistencia y Rendimiento:** El Coordinador de Tutoría y los auxiliares deben cruzar datos semanalmente. Un estudiante con más del 15% de inasistencias injustificadas o tres áreas en "Inicio" (C) es una prioridad roja.
 - **Fichas de Caracterización Psicopedagógica:** Utilizar las horas de Tutoría para identificar factores de riesgo extraescolares (trabajo infantil, problemas familiares, falta de conectividad).
- b) **Acompañamiento Socioemocional y Tutoría Individualizada.** En JEC, la tutoría no es solo una hora de clase; es un servicio de soporte constante.
 - **Tutoría Individual (El "Vínculo Seguro"):** El tutor debe tener al menos un espacio de 15 a 20 minutos al mes a solas con el estudiante en riesgo para escuchar sus expectativas y temores. Sentirse "visto" por un adulto referente es el factor número uno de retención escolar.
 - **Redes de Soporte con el Psicólogo JEC:** Aprovechar que el modelo cuenta con un psicólogo o trabajador social para realizar talleres de resiliencia y proyecto de vida, vinculando el estudio con sus metas personales a largo plazo.
- c) **Estrategias Pedagógicas de Reenganche (Adaptación Curricular).** Si el estudiante siente que "no puede" con las competencias, se frustra y se va. El PCI debe ser flexible.
 - **Plan de Recuperación Continua:** No esperar a diciembre. Implementar módulos de autoaprendizaje o carpetas de recuperación mensuales para estudiantes que se han rezagado por ausencias temporales.
 - **Enseñanza al Nivel Real del Estudiante (Leveling):** Si un estudiante de 3° de secundaria tiene competencias de nivel primario, el docente debe realizar **adaptaciones curriculares** significativas para que el estudiante experimente éxito y recupere la confianza.
 - **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) con Sentido Regional:** Vincular las competencias con actividades productivas de la zona (por ejemplo, en Puno, proyectos sobre ganadería o artesanía). Si el aprendizaje es útil para su vida diaria, el valor percibido de la escuela aumenta.
- d) **Articulación con la Familia y la Comunidad.** El estudiante no es una isla; su entorno debe sostenerlo.
 - **Visitas Domiciliarias Programadas:** No solo para "quejarse" de las notas, sino para entender el contexto y establecer un **Compromiso de Permanencia** con los padres.
 - **Alianzas con la DEMUNA y Centros de Salud:** Si la interrupción se debe a problemas de salud mental, violencia o riesgo social, la escuela debe activar los protocolos de derivación de inmediato.

16. Estrategias de desarrollo de competencias docentes y de desarrollo profesional

La IES Pedro Vilcapaza de Azángaro, propone básicamente las siguientes estrategias:

- **Talleres de Fortalecimiento:** Espacios de capacitación vivencial centrados en la aplicación práctica de herramientas de evaluación y retroalimentación mediante el análisis crítico de evidencias reales, permitiendo al docente ajustar su enseñanza a las necesidades detectadas en el aula.
- **Micro-talleres de Competencias Digitales:** Sesiones de formación intensiva y de corta duración enfocadas en la alfabetización y mediación digital, orientadas a que el docente integre eficazmente los recursos tecnológicos del modelo JEC (plataformas, gamificación) en el proceso de aprendizaje.
- **Pasantías Inter-institucionales:** Estrategia de aprendizaje por transferencia que consiste en la movilidad de docentes hacia otras instituciones educativas para observar, documentar y adaptar proyectos de innovación exitosos que puedan ser replicables en su propio contexto.

- **Ciclos de Reflexión Crítica:** Metodología de acompañamiento basada en el diálogo reflexivo post-sesión, donde el docente y el acompañante analizan el desempeño pedagógico para identificar fortalezas y brechas, transformando la práctica en un objeto de estudio para la mejora continua.
- **Modelado de Sesiones (Modelaje):** Técnica de aprendizaje por observación donde un docente con práctica destacada o un coordinador ejecuta una sesión de aprendizaje real, permitiendo que sus pares identifiquen y analicen estrategias didácticas específicas en funcionamiento.
- **Investigación-Acción en el Aula:** Proceso de autoformación científica en el cual el docente identifica un problema pedagógico situado, diseña una intervención basada en evidencia, la aplica y sistematiza los resultados para generar conocimiento pedagógico institucional.
- **Gestión del Bienestar Docente:** Conjunto de acciones orientadas al soporte socioemocional y la salud mental del profesorado, especialmente en contextos desafiantes, con el fin de garantizar un clima institucional saludable que impacte positivamente en el rendimiento escolar.
- **Micro-talleres de Actualización:** Espacios de capacitación ágil diseñados para abordar temas técnicos puntuales y emergentes (como normativas, herramientas de Google o criterios de evaluación) de manera concisa sin afectar la carga horaria del docente.
- **Visita entre Pares:** Estrategia de acompañamiento horizontal y recíproco entre docentes de igual nivel o área, basada en la confianza y el intercambio de experiencias durante la observación de clase para fortalecer el desempeño profesional sin jerarquías.
- **Acompañamiento en el Uso de IA Generativa:** Formación especializada en la ética y aplicación de la Inteligencia Artificial para la planificación de sesiones, diseño de rúbricas y personalización del aprendizaje, optimizando la labor administrativa del maestro JEC.
- **Webinars y Micro-learning Institucional:** Uso de cápsulas informativas digitales (videos o infografías de 3 a 5 minutos) creadas por los mismos docentes o coordinadores para capacitar al resto del personal en procesos administrativos o pedagógicos rápidos.
- **Sistematización de Buenas Prácticas:** Estrategia de producción de conocimiento que consiste en reconstruir y analizar críticamente una experiencia pedagógica exitosa, con el fin de redactar un artículo o guía que sea publicado.
- **Laboratorios de Innovación Pedagógica (EduLab):** Espacios de experimentación controlada donde los docentes diseñan prototipos de sesiones de aprendizaje utilizando metodologías activas (como el Pensamiento de Diseño) para resolver desafíos específicos del contexto rural y bilingüe.
- **Otros.**

17. Estrategias de difusión de los enfoques del CNEB

La IES Pedro Vilcapaza de Azángaro, propone básicamente las siguientes estrategias de difusión y otras que se pueda generar, además, aprovecha la ejecución de los concursos educativos.

Estrategias sugeridas a nivel institucional

- Murales Dinámicos de Valores:** Crear espacios donde los estudiantes publiquen ejemplos reales de cómo vivieron un enfoque durante la semana (ej. "Hoy aplicamos el *Enfoque de Orientación al Bien Común* ayudando a limpiar el patio").
- Señalética con Propósito:** Colocar frases breves en lugares estratégicos (baños, quioscos, pasadizos) que inviten a la reflexión sobre la *Igualdad de Género* o el *Enfoque Ambiental*.
- El "Semáforo del Enfoque":** Una pizarra a la entrada de la institución que indique cuál es el enfoque priorizado del mes para que todos lo tengan presente.
- Cápsulas de Video (TikTok/Reels):** Breves videos de 30 segundos protagonizados por estudiantes o docentes explicando un enfoque con un ejemplo cotidiano del colegio.
- Boletines Informativos por WhatsApp:** Infografías sencillas para los grupos de padres de familia que expliquen qué es, por ejemplo, el *Enfoque de Derechos* y cómo pueden reforzarlo en casa.
- Podcast Escolar:** Entrevistas breves a miembros de la comunidad educativa sobre cómo perciben la *Búsqueda de la Excelencia* en sus labores diarias.
- Reconocimientos Positivos:** Durante la formación o actuaciones, en lugar de solo premiar notas, reconocer públicamente acciones que evidencien los enfoques (ej. "Premio al compañerismo" o "Líder ambiental").
- Día del "Enfoque en Acción":** Jornadas vivenciales donde se suspenden las clases tradicionales para realizar proyectos comunitarios (limpieza de áreas verdes para el *Enfoque Ambiental* o ferias gastronómicas para el *Enfoque Intercultural*).

- i) **Talleres Vivenciales:** En lugar de charlas magistrales, realizar dinámicas donde los padres experimenten qué significa la *Igualdad de Género* o la *Justicia* en la crianza.
- j) **Compromisos Familiares:** Al inicio del año, cada familia puede elegir un enfoque para fortalecer en casa y compartir sus avances en las reuniones de aula.

Estrategias sugeridas para trabajar en el aula.

- k) **Tutoría entre Pares:** Fomentar que los estudiantes que dominan un tema ayuden a quienes tienen dificultades. Esto fortalece la confianza y el respeto por las diferencias.
- l) **Asambleas de Aula:** Espacios semanales de 15 a 20 minutos donde los estudiantes proponen soluciones a conflictos, evalúan el cumplimiento de sus normas y proponen actividades. Esto fomenta el diálogo y la concertación.
- m) **Elección y Rotación de Responsabilidades:** No solo elegir un "brigadista", sino asignar roles que roten (responsable de materiales, de mediación de conflictos, de asistencia, de áreas verdes). Todos deben experimentar el liderazgo y la responsabilidad.
- n) **El Rincón de la Identidad:** Un espacio donde los estudiantes compartan objetos, historias o palabras en su lengua materna o variantes regionales.
- o) **Lenguaje Inclusivo y Equitativo:** Asegurarse de que tanto niñas como niños participen por igual en tareas que tradicionalmente se sesgan (ej. ambos cargan materiales, ambos escriben en la pizarra, ambos lideran equipos deportivos).
- p) **Eco-Estaciones en el Aula:** Más que solo tachos de colores, es crear un sistema de reducción de desperdicios (ej. una caja para papel que aún se puede usar por el reverso).
- q) **Cuidado de un "Ser Vivo" en el Aula:** Responsabilizarse colectivamente por una planta o un pequeño huerto vertical, vinculando el riego y cuidado con valores de solidaridad y respeto a la vida.
- r) **Metas Grupales:** Plantear retos donde el éxito no dependa de un solo estudiante, sino del logro del equipo. Por ejemplo: "Si todo el grupo logra terminar la actividad de comprensión lectora, ganamos 5 minutos extra de recreo".
- s) **Autoevaluación con Semáforos:** Al terminar una actividad, el estudiante marca con un color cómo se siente respecto a su esfuerzo (Verde: di mi máximo, Ámbar: pude hacerlo mejor, Rojo: necesito esforzarme más).
- t) **El Error como Oportunidad:** Crear una cultura donde equivocarse sea parte del proceso. Analizar los errores comunes en la pizarra sin señalar nombres, buscando juntos la mejora.

Concursos educativos. La relación de los concursos educativos y los enfoques transversales, no es solo complementaria, sino de operativización: los concursos educativos son el "laboratorio" donde los enfoques transversales dejan de ser teoría y se convierten en actitudes tangibles. Los enfoques transversales son valores y actitudes que no se pueden "enseñar" con tiza y pizarra; se deben vivenciar. Los concursos ofrecen el contexto perfecto para ello

18. Innovación educativa

La IES Pedro Vilcapaza de Azángaro, toma en cuenta las orientaciones de FONDEP, las mismas que se aprovechan para diferentes espacios de participación.

• Líneas de acción

- ✓ Convivencia o participación democrática de los estudiantes en la escuela para su ejercicio de la ciudadanía plena
- ✓ Autogestión de los aprendizajes y la autonomía de los estudiantes
- ✓ Inclusión y atención a la diversidad.
- ✓ Soluciones tecnológicas para resolver problemas del entorno
- ✓ Arte y cultura.
- ✓ Educación física y desarrollo psicomotriz
- ✓ Bienestar socioemocional de los estudiantes
- ✓ Trabajo con la familia y otros actores de la comunidad
- ✓ Educación financiera
- ✓ Steam+H
- ✓ Gestión y autonomía institucional

- **Categorías**
 - ✓ Proyectos de Innovación Educativa Consolidados
 - ✓ Proyectos de Innovación Educativa en Proceso de Implementación
 - ✓ Proyectos de investigación – acción participativa para la innovación educativa
- **Criterios para un proyecto de innovación**

Criterio	Definición
Intencionalidad	Es la decisión reflexiva de los actores educativos por superar situaciones problemáticas o desafíos educativos identificados que necesitan ser atendidos para transformar los procesos de enseñanza - aprendizaje en la IE, determinando objetivos claros y un propósito coherente con la normatividad vigente, enfocado en la mejora de aprendizajes de los estudiantes.
Originalidad	Es la ejecución y adaptación, combinación de enfoques, metodologías, estrategias y prácticas originales o ya existentes, describiendo el valor agregado que determina la innovación y que son puestas en práctica para superar la problemática identificada. La descripción es precisa, ordenada y consistente sobre el proceso de ejecución del proyecto para lograr el objetivo propuesto, evidenciando el enfoque educativo y su aporte innovador.
Pertinencia	Refiere la necesidad y relevancia de la ejecución del proyecto, teniendo en cuenta los intereses o necesidades de los estudiantes y/o docentes, así como la adecuación e idoneidad del proyecto a desarrollar de acuerdo con el contexto educativo, cultural y social en el que se desenvuelven.
Participación	Es el desarrollo de una cultura institucional de trabajo participativo y colaborativo donde los actores educativos proponen, se apropian y legitiman los métodos o estrategias que se aplican en el proyecto; estableciendo el rol y funciones de cada uno para el logro de los resultados de aprendizaje que se abordan en la ejecución del proyecto, tomando en cuenta los aportes que brinden.
Reflexión	Es el proceso de análisis crítico y participativo, evaluación y ajuste de las prácticas innovadoras para la toma de decisiones oportuna y la mejora continua. Motiva a los actores de la comunidad educativa involucrados, a desarrollar un proceso reflexivo sostenido en base a evidencias de la efectividad de la metodología, estrategia o actividades que necesitan ser mejoradas o cambiadas, buscando la mejora continua y el impacto en los aprendizajes.
Impacto	Son los resultados, efectos o cambios significativos y medibles producidos a partir de la implementación del proyecto, que evidencien el impacto en los aprendizajes, el desarrollo de competencias de los estudiantes o la contribución al desarrollo institucional y local desde la educación. Este criterio hace referencia a la generación de conocimientos y el uso de evidencias.
Sostenibilidad	Se refiere a la capacidad de mantener y continuar una cultura de innovación institucional a lo largo del tiempo, asegurando su efectividad y relevancia a largo plazo; es el uso de estrategias y recursos a nivel técnico y material que garantiza las condiciones de participación activa para la continuidad e institucionalización del proyecto a niveles de gestión escolar y pedagógica, aportando a la mejora de la calidad educativa en su territorio, generando mecanismos de difusión e irradiación del aporte innovador del proyecto a la comunidad educativa y local.
Consistencia	Hace referencia a la coherencia interna y alineación entre todos los elementos del proceso de investigación acción participativa. Denota la capacidad reflexiva de establecer relaciones lógicas entre el problema, los objetivos, el procedimiento metodológico, instrumentos para la recolección y análisis de datos del proyecto de investigación acción participativa en educación, de manera relevante, sólida y coherente.

- **Espacios para participar**
 - ✓ Buenas prácticas docentes
 - ✓ Buenas prácticas de gestión educativa
 - ✓ Concurso Nacional de Proyectos de Innovación Educativa
 - ✓ Concurso institucional de experiencias exitosas
 - ✓ Concurso local de experiencias exitosas
 - ✓ Concurso regional de experiencias exitosas

D. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PCEI

Actividad	AVANCE DE LA ACTIVIDAD			Fuente de verificación	Respons.	CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES (MESES)											
	Inicio	Parcial	Culminado			E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
1. Organizar reuniones para construir y actualizar el PEI, PAT, PCI, RI*				Acta	Director			X									X
Reunión de reflexión para elaboración del PCI				Acta	Director			X									
Reunión de reflexión para socialización del PCI				Acta	Director			X									
Reunión de reflexión para aprobación del PCI				Acta	Director				X								
Reflexión sobre su aplicación en las semanas de gestión				Acta	Director					X			X		X		

* Actividad prevista en el PAT 2025-I

E. ANEXOS